

LITERARNI NATJEČAJ

# 6. HAIKU

## KRAJ MOGILE

U OROSLAVJU, PROSINAC 2022.



Drage pjesnikinje i pjesnici, draga djeco i mentori, i ove godine imamo razloga biti izuzetno zadovoljni i ponosni na naš i vaš šesti po redu literarno-likovni haiku natječaj u Oroslavju „Haiku kraj mogile“ koji je ponovno prikupio pozamašan broj učesnika u svim kategorijama. Radovi su nam pristigli iz svih krajeva Hrvatske, ali i Rumunjske, Srbije, BiH i Crne Gore, čime je natječaj dobio međunarodni karakter.

Možda nas je ipak najviše razveselilo što smo ove godine vratili naš susret i dodjelu diploma u oroslavsku knjižnicu u fizičkom obliku gdje nas se te subote u jutarnjim satima okupilo gotovo stotinu u izuzetno vedrom i veselom raspoloženju.

Posebne zahvale Gradska knjižnica Oroslavje upućuje Franji Ordaniću i Vladimiru Šuku koji su kao glavni koordinator i glavni sudac natječaja još jedan „Haiku kraj mogile“ uspješno doveli kraju.

Čestitamo nagrađenima, pohvaljenima i uvrštenima u e-zbornik uz najljepše pozdrave iz Oroslavja i želju da se vidimo i iduće godine!

*Do idućeg susreta, veliki pozdrav iz Oroslavja!*

Sandra Šamec  
ravnateljica GK Oroslavje

**RADOST STVARANJA!**



Ovogodišnja zadana fotografija  
• Fotografija: Sandra Šamec

.....  
**Prosudbena komisija:**

Haiku i hajge sudio Vladimir Šuk

# HAIKU KRAJ MOGILE, 2022.

sudio Vladimir Šuk

I ove sam godine u svojoj postavi nutrine čekao onaj „aha“ efekt kod iščitavanja haiku uradaka vrijednih hajdina pristiglih na ovogodišnji natječaj Haiku kraj mogile u Oroslavju. Nije mi bilo ni jednostavno ni lako donijeti sud u predočenom bogatstvu doživljaja, iskustava i perspektiva. Trebalo je repetirano iščitavanje svakog uratka.

Ponavljam meni dragu misao o smislu umjetnosti u kojoj se gnijezdi i haiku poezija.

„... Najvažniji razlog slaganja haiku je; da se podijele trenuci života koji su nas dotakli u duši, skrenuli naš pogled od djelića životnog iskustva s kojim prihvaćamo i shvaćamo prirodu koju primamo na poklon ... Točno je da je to smisao svake umjetnosti, a time i haikua ...“ Tako je govorio William J. Higginson, američki pjesnik, prevoditelj, jedan od osnivača *Haiku društva Amerike*, poznat po radu s haikuom i renkuom.

Njegov imenjak i prezimenjak, međunarodno priznat kanadski nadrealistički slikar rekao je: „Umjetnost je život i jedina koju želim živjeti. ... činim to jer vjerujem u transformativnu moć umjetnosti. Gledatelj (čitatelj) treba navesti da razmišlja introspekcijom i tako pogleda duboko u sebe.“ Na ovom tragu prionuo sam nezahvalnom ali u isto vrijeme krasnom poslu.

Kod domaćih i stranih pjesnika tražio sam onaj kroki autorovih slutnji da bih kao čitatelj sam završavao svaku pojedinih sliku i time u svojoj osjetljivoj nutрини osobno sudjelovao u stvaranju haikua, kako na temu *otisaka, tragova*, tako i na temu *gljive*. Dojmile su me se i sve fotohajge slobodne teme u kategoriji odraslih i trebalo mi je izvjesnog vremena da bih odlučio o nagradama, pohvalama i radovima odabranim za objavljivanje u ovogodišnjem zborniku. Dakle, onaj „klik“ u mojoj postavi duše dosudio je ovaj izbor. S velikom radošću čestitam nagrađenim, pohvaljenim i za zbornik odabranim *trubadurima prirode* i njihovim ostvarajima.

Ove je godine zaprimljen nešto manji broj pjesničkih ostvaraja za razliku od prošle, ali zato sveukupno puno kvalitetnijih, što dječjih, što u kategoriji odraslih.

Na ovogodišnji natječaj, na temu **Gljiva**, pristiglo je sveukupno **309** radova (398/2021.) iz cijele Hrvatske, Rumunjske, Srbije, BiH i Crne Gore, što je na razini 2020. godine.

Iz godine u godinu bilježimo rast novoprijavljenih hajdina, na što smo vrlo ponosni. Radost stvaranja se sve više širi pa se tako popis odraslih domaćih i stranih hajdina povećao za još 10 u usporedbi na lajnski, koji je bilježio rast od 42 hajdina. Domaći popis narastao je sa 192 na 197, od kojih se je na natječaj javilo 78, a strani sa 19 na 24, od kojih se prijavilo 15.

9 hajdina je poslalo maksimalan broj radova, dok je njih 19 poslalo po 3 rada. Većina se javila sa po 2 rada.

Radove jednog srednjoškolca smo dodali na liste odraslih, iako je u popisu naznačen posebno.

Kao i prošle godine obje kategorije za srednjoškolce su ostale neocijenjene, ali zato u kategoriji osnovnoškolci, hajga na zadanu temu 1. - 4. razred ove je godine stiglo dovoljno radova za ocjenjivanje.

Pristigli radovi po kategorijama:

- 1. A. Osnovnoškolci:** Hajga na zadanu temu (1. - 4. razred): **32** (3)
- 1. A. Osnovnoškolci:** Hajga na zadanu temu (5. - 8. razred): **20** (24)
- 1. B. Osnovnoškolci:** Haiku na zadanu temu (1. - 4. razred): **25** (11)
- 1. B. Osnovnoškolci:** Haiku na zadanu temu (5. - 8. razred): **26** (80)
- 2. A. Srednjoškolci:** Hajga na zadanu temu: **0** (0)
- 2. B. Srednjoškolci:** Haiku na zadanu temu: **1** (2)
- 3. A. Odrasli:** Haiku na zadanu temu, standard: **60** (83)
- 3. A. Odrasli:** Haiku na zadanu temu, kajkavski: **20** (21)
- 3. A. Odrasli:** Haiku na zadanu temu, strani: **12** (16)
- 3. B. Odrasli:** Foto-hajga na zadanu temu/slobodno: **26** (41)
- 4. Svi:** Haiku na zadanu fotografiju, odrasli + srednjoškolci: **61** (79)
- 4. Svi:** Haiku na zadanu fotografiju, osnovnoškolci: **26** (38)

U kategoriji **1.B. Haiku na zadanu temu** ( gljiva ) za osnovnoškolce (1.- 4. razred) pristiglo je **25** radova:

- 1. nagrada – 6
- 2. nagrada – 15
- 3. nagrada – 4
- Pohvale: 12, 13, 20
- Za zbornik: 14, 19, 22

U kategoriji **1.B. Haiku na zadanu temu** ( gljiva ) za osnovnoškolce (5.- 8. razred) pristiglo je **26** radova:

- 1. nagrada – 6
- 2. nagrada – 10
- 3. nagrada – 15
- Pohvale: 1, 13, 23
- Za zbornik: 5, 7, 20, 21

U kategoriji **1. A. Hajga na zadanu temu** ( gljiva ) za osnovnoškolce (1.- 4. razred) pristigla su **32** rada.

- 1. nagrada – likovni rad: Mihael Vadija; haiku: Fran Grdešić
- 4. razred, OŠ Škurinje Rijeka
- Mentorica: Snježana Beletić

- 2. nagrada – Laura Golac
- 4. razred, OŠ Škurinje Rijeka
- Mentorica: Snježana Beletić

- 3. nagrada – Sara Mičin
- 4.a razred, OŠ Sveti Križ Začretje
- Mentorica: Ana Kiseljak

Pohvale: - Lucija Dragčević, 4.a razred, OŠ Sveti Križ Začretje, mentorica: Ana Kiseljak

- Nika Sedlič, 4. razred, OŠ Škurinje Rijeka, mentorica: Snježana Beletić

- Eni Raunić, 4. razred, OŠ Škurinje Rijeka, mentorica: Snježana Beletić

Za zbornik: - Nika Mauhar, 1.a razred, OŠ Vežica Rijeka, mentorica: Miljenka Rumora

- Franka Osrečak, 4. a razred, OŠ Bedekovčina, mentorica: Jadranka Krušelj

- Tino Šporer, 4. razred, OŠ Škurinje Rijeka, mentorica: Snježana Beletić

- Martin Petrin, 4.a razred, OŠ Bedekovčina, mentorica: Jadranka Krušelj

U kategoriji **1.A. Hajga na zadanu temu** ( gljiva ) za osnovnoškolce (5.- 8. razred) pristiglo je **20** radova

- 1. nagrada – Petra Krolo, 7.a razred, OŠ Vežica Rijeka, Mentorica: Mihovila Čeperić Biljan

- 2. nagrada – Anja Starčević, 6.e razred, OŠ Augusta Senoe, Zagreb, mentorica: Katarina Starčević (*teta*)

- 3. nagrada – Lorena Gruevski, 5. razred, OŠ Vežica Rijeka, Mentorica: Mihovila Čeperić Biljan

Pohvale: - Lucija Paić, 6.razred, OŠ K.Š. Gjalskog, Zabok, mentorica: Lucija Mlakar

- Jana Pavlović, 6. razred OŠ Nikola Tesla, Rijeka, mentorica: Ivana Smolčić Padjen

- Danica Lugiarić, 8.c razred, OŠ Bedekovčina, mentorica: Ivana Kranjčec

Za zbornik: - Marie Brajković, 7.c razred, OŠ Vežica Rijeka, mentorica: Mihovila Č. Biljan

- Jelena Markulin, 6. razred, OŠ K.Š. Gjalskog Zabok, mentorica: Lucija Mlakar

- Franko Čehulić, 7.c razred, OŠ Bedekovčina, mentorica: Ivana Kranjčec

- Noa Krušelj, 5.c razred, OŠ Bedekovčina, mentorica: Ivana Kranjčec

U kategoriji **3. A Haiku na zadanu temu** ( gljiva ) za odrasle, na standardu ( domaći ) pristiglo je **60** radova:

- 1. nagrada – 13
- 2. nagrada – 1
- 3. nagrada – 52
- Pohvale: 28, 45, 61
- Za zbornik: 12, 18, 20, 22, 23, 26, 30, 34, 42, 44, 53, 54

U kategoriji **3. A Haiku na zadanu temu** ( gljiva ) za odrasle, kajkavski ( domaći ) pristiglo je **20** radova:

- 1. nagrada – 6
- 2. nagrada – 8
- 3. nagrada – 13
- Pohvale: 14, 18, 20
- Za zbornik: 4, 9, 12, 15

U kategoriji **3. A Haiku na zadanu temu** ( gljiva ) za odrasle (strani) pristiglo je **12** radova:

- 1. nagrada – 10
- 2. nagrada – 4
- 3. nagrada – 2
- Pohvale: 6, 11, 12
- Za zbornik: 1, 7, 8,

U kategoriji **4. Svi Haiku na zadanu fotografiju** ( trag, otisak ) za osnovnoškolce pristiglo je **26** radova:

- 1. nagrada – 24
- 2. nagrada – 23
- 3. nagrada – 4
- Pohvale: 9, 10, 19
- Za zbornik: 5, 7, 8, 13, 21, 26

U kategoriji **4. Svi Haiku na zadanu fotografiju** ( trag, otisak ) za odrasle + srednjoškolce pristigao je **61** rad:

- nagrada – 1
- nagrada – 18
- nagrada – 61
- Pohvale: 4, 8, 23
- Za zbornik: 3, 5, 6, 9, 13, 17, 20, 22, 28, 38, 39, 43, 44, 55, 57

U kategoriji **3. B, Svi Fotohajga na slobodnu temu** ( odrasli ) pristiglo je **26** radova:

- 1. nagrada – mjesec obješen na stup. Otpuhuje ga jutarnji vjetar
- 2. nagrada - tiho, pogledom prelazim škripavi most žabe spavaju
- 3. nagrada - breme starosti djed i baka čekaju gerontodomaćicu

Pohvale:

prolječno jutro/ vinogradi putuju/ u nebo krošnje na groblju/ s bojama triju doba/ ispod njih zima zrela jesen/ djeca napuštaju/ majčinu krošnju

Za zbornik:

pirueta gle/ šuštavi zvuk njezine/ baletne suknje gle tri stađuna/ na jednom kumkvatu/ u istom danu svod se plavi/ nad ogledalom prošlost/ u drhtaju vremena

radno odelo/u duginim bojama/ vrednog slikara vidikovac/ samo korak/ do nirvane sačuvan kexsić/ nije ti zima rekneš/ samo malo odmora

Pristiglo je i nekoliko loših hajga-uradaka i morao sam ih odbaciti. Naime, zbog slabe i loše rezolucije neke fotografije su slabo razgledne a nepravilnim izborom veličine i fonta slova u aplikaciji haiku teksta na fotografiju haiku stihovi nisu bili čitljivi. Odbačeni su i radovi koji nisu poštivali zadatosti natječaja ili su prekoračili krajnji rok dostave.

Zadovoljan sam i sretan velikim brojem krasnog trostihovlja (haikua) i lijepih fotografija s apliciranim stihovljem (hajga) koje su mi obogatile doživljaj prirode. Bravo ... i moja velika zahvala autorima hajdina.

Najiskrenije čestitke i dobre želje uz blagoslovljen Božić i jednu još nadahnutiju Novu godinu svim zaljubljenicima u haiku poeziju. Svim marnim kreativcima najsrdačniji pozdrav uz želju da ih kreativni duh stvaranja zakrili i blagoslovljiva pronicljivim okom i senzibiliziranim nutrinom tijekom svih dolazećih godina i da ljepotom svojeg umjetničkog stvaranja obogaćuju kulturnu baštinu naše domaje i zemaljskih meridijana i paralela na sveopću radost globalnih štovatelja najkraće poezije na svijetu.

U radosti stvaranja i iščekivanju sljedećeg natječaja Haiku kraj mogile sve vas voli vaš Vladimir Šuk.

## 1. A HAJGA NA ZADANU TEMU (GLJIVA), ZA OSNOVNOŠKOLCE, 1. – 4. RAZRED:

### 1. nagrada

likovni rad: **Mihael Vadija**,  
haiku: **Fran Grdešić, 4. r.**  
OŠ Škurinje Rijeka,  
mentor: Snježana Beletić



### 2. nagrada

**Laura Golac, 4. r.**  
OŠ Škurinje Rijeka,  
mentor: Snježana Beletić



### 3. nagrada

**Sara Mičin, 4. a r.**  
OŠ Sveti Križ Začretje,  
mentor: Ana Kiseljak



### Pohvale:

**Lucija Dragčević, 4.a r.**  
OŠ Sveti Križ Začretje,  
mentor: Ana Kiseljak



**Nika Sedlić, 4. r.**  
OŠ Škurinje Rijeka,  
mentor: Snježana Beletić



**Eni Raunić, 4. r.**  
OŠ Škurinje Rijeka,  
mentor: Snježana Beletić



### Uvršteni u e- zbornik:

**Nika Mauhar, 1.a r.**  
OŠ Vežica Rijeka,  
mentor: Miljenka Rumora



**Franka Osrečak, 4. a r.**  
OŠ Bedekovčina,  
mentor: Jadranka Krušelj



**Timo Šporer, 4. r.**  
OŠ Škurinje Rijeka,  
mentor: Snježana Beletić



**Martin Petrin, 4.a r.**  
OŠ Bedekovčina,  
mentor: Jadranka Krušelj



# 1. A HAJGA NA ZADANU TEMU (GLJIVA), ZA OSNOVNOŠKOLCE, 5. – 8. RAZRED:

## 1. nagrada

**Petra Krolo, 7. r.**  
OŠ Vežica Rijeka,  
mentor: Mihovila Čeperić Biljan



## 2. nagrada

**Anja Starčević, 6.e r.**  
OŠ Augusta Šenoae, Zagreb,  
mentor: Katarina Starčević (teta)



## 3. nagrada

**Lorena Gruevski, 5. r.**  
OŠ Vežica Rijeka,  
mentor: Mihovila Čeperić Biljan



## Pohvale:

**Lucija Paić, 6. r.**  
OŠ K.Š. Gjalskog, Zabok,  
mentor: Lucija Mlakar



**Jana Pavlović, 6. r.**  
OŠ Nikola Tesla, Rijeka,  
mentor: Ivana Smolčić Padjen



**Danica Lugarić, 8.c.r.**  
OŠ Bedekovčina,  
mentor: Ivana Kranjčec



## Uvršteni u e- zbornik:

**Marie Brajković, 7. r.**  
OŠ Vežica Rijeka,  
mentor: Mihovila Č. Biljan



**Jelena Markulin, 6. r.**  
OŠ K.Š. Gjalskog Zabok,  
mentor: Lucija Mlakar



**Franco Čehulić, 7.c.r.**  
OŠ Bedekovčina,  
mentor: Ivana Kranjčec



**Noa Krušelj, 5.c.r.**  
OŠ Bedekovčina,  
mentor: Ivana Kranjčec



**KATEGORIJA 1. B**  
**HAIKU NA ZADANU TEMU,**  
**OŠ 1. – 4. RAZRED**

**1. NAGRADA**

*Vlažna šuma  
odahnule gljive  
nesiguran gljivar.*

**Jakov Rezo, 3. r.**  
OŠ Ivana Grande, Soblinec, PŠ Adamovec, mentor: Ankica Dmejhal

**2. NAGRADA**

*sunce i gljiva  
igraju se skrivača  
cijeli dan*

**Nika Tušek, 4. a r.**  
OŠ Sveti Križ Začretje, mentor: Ana Kiseljak

**3. NAGRADA**

*Mračan podrum  
gredice posute mrazom  
mirisni šampinjoni.*

**Antonija Dropučić, 3. r**  
OŠ Ivana Grande, Soblinec, PŠ Adamovec, mentor: Ankica Dmejhal

**POHVALA**

*ispod hrasta  
ruku dobrog čovjeka  
čeka vrganj*

**Nika Šivalec, 4. a**  
OŠ Sveti Križ Začretje, mentor: Ana Kiseljak

**POHVALA**

*usred igre  
bubamarine točke  
pale na gljivu*

**Sara Mičin, 4. a**  
OŠ Sveti Križ Začretje, mentor: Ana Kiseljak

**POHVALA**

*pao list  
šeširić na šeširić  
gljiva dobila*

**Dora Sente, 4. a**  
OŠ Sveti Križ Začretje, mentor: Ana Kiseljak

**Uvršteni u e- zbornik:**

*gljiva  
čeka zoru da joj  
dođu prijatelji*

**Vito Prelčec, 4. a**  
OŠ Sveti Križ Začretje, mentor: Ana Kiseljak

*izdubljena gljiva  
postala kućica  
mravu*

**Tena Merkaš, 4. a**  
OŠ Sveti Križ Začretje, mentor: Ana Kiseljak

*mravima  
gljive glume  
suncobran*

**Antonio Buzuk, 4. a**  
OŠ Sveti Križ Začretje, mentor: Ana Kiseljak

**KATEGORIJA 1. B**  
**HAIKU NA ZADANU TEMU,**  
**OŠ 5. – 8. RAZRED**

**1. NAGRADA**

*klik mobitela  
otrovna ljepota  
sačuvana*

**Nina Maras, 7. r.**  
OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan

**2. NAGRADA**

*jesenji pljusak  
na dječjem kišobranu  
poskakuju gljive*

**Ena Delić, 7. r.**  
OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan

**3. NAGRADA**

*obiteljski ručak  
mlađa sestra plače-  
juha od gljiva*

**Ana Dunjić, 7. r.**  
OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan

**POHVALA**

*rika jelena  
pred suncem se pognula  
smeđa glavica*

**Jana Pavlović, 6. r.**  
OŠ Nikola Tesla, Rijeka, mentor: Ivana Smolčić Padjen

**POHVALA**

*košara gljiva  
neupućeni berač-  
upozoren*

**Karla Šljivić, 7. r.**  
OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan

**POHVALA**

*Bogatstvo pravo  
u šumi sad se skriva –  
jeseni osmijeh.*

**Jana Krušelj, 8. c. r.**  
Škola: Osnovna škola Bedekovčina, mentor: Ivana Kranjčec

**Uvršteni u e- zbornik:**

*crveni šeširi  
nove šumske obitelji-  
nerazdvojni*

**Teo Dipić, 7. r.**  
OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan

*jesenja kiša  
oko starog panja  
festival gljiva*

**Lara Richter, 7. r.**  
OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan

*jesenja kiša  
preobražava šumu-  
rođendan gljiva*

**Borna Miliša, 5. r.**  
OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan

*izložba gljiva-  
kako su lijepe  
otrovne gljive*

**Leon Tomaš, 5. r.**  
OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan

**KATEGORIJA 3. A.  
ODRASLI, DOMAĆI**

**1. NAGRADA**

*Drvena gljiva,  
na čarapama rupe.  
A bake nema.*

Mira Šincek, Varaždin

**2. NAGRADA**

*nuklearni rat –  
ovoga puta gljive  
beru berače*

Aljoša Vuković, Šibenik

**3. NAGRADA**

*fashion week –  
ove sezone kopiram  
muharu*

Nada Jačmenica, Sveti Križ Začretje

**POHVALA**

*gozba mrava  
baki ispala zdjela  
s juhom od gljiva*

Ljiljana Ružička, Zagreb

**POHVALA**

*večernji dnevnik  
izvješća o ratu  
strah me "gljive"*

Domagoj Brkić, Split

**POHVALA**

*atomska sklonište  
na naslovnici s Putinom  
svježi šampinjoni*

Dejan Pavlinović, Pula

**Uvršteni u e- zbornik:**

*na gradskom bazenu  
pokupila sam  
gljive*

Josipa Braut, Viškovo

*atomske gljive  
razornih micelija...  
hoćemo l puknut?*

Rober Dudnik, Osijek

*divovski vrganj –  
žaba na klobuku  
promatra mjesec*

Zvonko Jurčević, Samobor

*starački korak  
djed se vraća iz šume  
osmijeh i sunčanice*

Sanja Kefelja, Martijanec Donji

*gljivarenje  
kvari razgovor o gljivi  
atomskoj*

Anica Lukina, Donja Stubica

*gljiva  
na šumskom putu  
podigla list*

Miljenko Šimunović, Ivanić-Grad

*zabranjena ljubav  
jedno uz drugo stisnuti  
vrganj i muhara*

Grozdana Drašković, Hum na Sutli

*zagorska pizza –  
miriše Oroslavjem  
na miješane gljive*

Štefanija Ludvig, Dubravica

*jesenja ponoć  
klobuci gljiva iskre  
na mjesečini*

Ljubomir Radovančević, Zagreb

*šumska potraga-  
pod hrpom lišća  
skriva se ručak*

Štefica Vanjek, Ivanić-Grad

*oblačan dan...  
susjed mi daruje  
sunčanicu*

Silva Trstenjak, Štrigova

*tragovi gljiva  
i njoki u bešamelu  
zovu na pivo*

Zrinko Šimunić, Zagreb

**KATEGORIJA 3. A.  
ODRASLI, KAJKAVSKI**

**1. NAGRADA**

*puna kušara  
nore gljive i jen vrganj  
cvikere si del*

Anica Lukina, Donja Stubica

**2. NAGRADA**

*med suhim listjem  
dedek z palicuj  
zvrnuvle dedeka\**

\* dedek - misli se na gljivu Brezov djed

Grozdana Drašković, Hum na Sutli

**3. NAGRADA**

*pela se na plac  
košara puna gliva -  
f glave digitron*

Melita Gruber, Zagreb

**POHVALA**

*dešč je začkomel  
jeden klobučec čuvle  
iglicu bora*

Boris Nazansky, Zagreb

**POHVALA**

*tople pod plahtu  
dežd pod oknem šprlji  
deca rasteju*

Dragica Reinholz, Zlatar

**POHVALA**

*lukjasti zoklin  
nit po nit z vunoj prekrivlem  
drveni vrgoj*

Silva Trstenjak, Štrigova

**Uvrštenje u e- zbornik:**

*jesen je prestrla  
čkomeču meglu  
na črne klobuke*

Đurđica Gospočić, Stubičke Toplice

*kak je lepa  
gliva ftočkicami  
norača*

Zdenka Mlinar, Zagreb

*če je prava –  
baba bu probala  
tu z pikicama*

Vladimir Ludvig, Dubravica

*daždevnjak lazi  
gliva na hmrлом listju  
skros je ftihnula*

Ljubomir Radovančević, Zagreb

**KATEGORIJA 3. A.  
ODRASLI, STRANI**

**1. NAGRADA**

*Odraz mjeseca  
u lokvi kiše – žuti  
je klobuk gljive.*

Sovjeta Grubešić, Bukovac kod Petrovaradina, Srbija

**2. NAGRADA**

*na dršci gljive  
doručak i kišobran  
našao je puž*

Midhat Hrnčić, Sanski Most, BiH

**3. NAGRADA**

*olujno nebo  
između dva brežuljka  
skrila se gljiva*

Mile Lisica, Banja Luka, BiH

**POHVALA**

*u šumi truli  
gljiva od koje se  
mnogi spasiše*

Jovanka Božić, Valjevo, Srbija

**POHVALA**

*kiša u šumi  
sakrio se pod vrganj  
puž bez kućice*

Rudi Stopar, Sevnica, Slovenija

**POHVALA**

*rominja...  
dva leptira se kriju  
ispod gljive*

Cezar-Florin Ciobica, Botosani, Rumunjska

**Uvrštenje u e- zbornik:**

*gljiva miriše  
rosom procvale šume  
u suton dana*

Tamara Dragić, Banja Luka, BiH

*stara klada-  
niču rozi klobuci  
sitnih gljiva*

Ivanka Mađor Milivojša, Novi Sad, Srbija

*sakupljačice  
tri mlada stabla i gle  
- čarobne gljive*

Dejan Ivanović, Baroševac, Srbije

**KATEGORIJA 3. B. SVI**  
**FOTO-HAJGA NA SLOBODNU TEMU, ODRASLI**

**1. NAGRADA:**

*mjesec obješen  
na stup. Otpuhuje ga  
jutarnji vjetar*

Darko Foder, Ivanec



**2. NAGRADA:**

*tiho, pogledom  
prelazim škripavi most  
žabe spavaju*

Mira Šincek, Varaždin



**3. NAGRADA:**

*breme starosti  
djed i baka čekaju  
gerontodomaćicu*

Grozdana Drašković, Hum na Sutli



**POHVALA:**

*proljetno jutro  
vinogradi putuju  
u nebo*

Gordana Kurtović (haiku)  
i Matija Šćulac (fotografija), Osijek



**POHVALA:**

*krošnje na groblju  
s bojama triju doba  
ispod njih zima*

Alenka Zorman, Ljubljana, Slovenija



**POHVALA:**

*zrela jesen  
djeca napuštaju  
majčinu krošnju*

Štefanija Ludvig, Dubravica





**KATEGORIJA 3. B. SVI  
FOTO-HAJGA  
NA SLOBODNU TEMU, ODRASLI**

Uvršteni u e- zbornik:

*pirueta  
šuštavi zvuk njezine  
baletne suknje*

Nina Kovačić, Zagreb



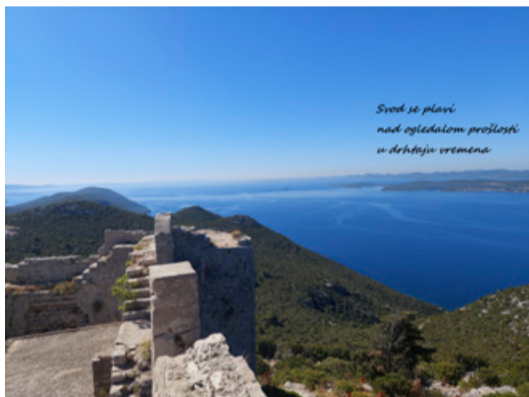
*gle, tri staduna  
na jednom kumkvatu  
u istom danu*

Zrinko Šimunić, Zagreb



*svod se plavi  
nad ogledalom prošlost  
u drhtaju vremena*

Snježana Mihajlović, Brestovje



*radno odelo  
u duginim bojama  
vrednog slikara*

Ljubica Stojanović, Zemun, Srbija



*vidikovac  
samo korak  
do nirvane*

Silva Trstenjak, Štrigova



*sačuvan keksić  
nije ti zima rekneš  
samo malo odmora*

Gabrijel Barišić, Slavonski Brod



## KATEGORIJA 4.

### HAIKU NA ZADANU FOTOGRAFIJU SVI, OŠ NIŽI I VIŠI RAZREDI



#### 1. NAGRADA

*zalazak  
sa stope u pijesku  
uzlijeće galeb*

Lorena Gruevski, 5. r.  
 OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan,

#### 2. NAGRADA

*iščuđavanje  
na fotografiji nema  
druge stope*

David Čavrak, 5. r.  
 OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan,

#### 3. NAGRADA

*Dječji otisci  
lopatica i bager  
pješčano igralište.*

Jakov Rezo, 3. r.  
 OŠ Ivana Grande, Soblinec, PŠ Adamovec, mentor: Anka Dmejhal

#### POHVALA

*prvi čovjek  
otisak stopala  
započinje lov*

Bepo Valerijev, 7. r.  
 OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan,

#### POHVALA

*povratak u školu  
stopa na plaži  
sjećanje...*

Lara Richter, 7. r.  
 OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan,

#### POHVALA

*ples uz more  
morski pijesak čuva  
zagrljaj*

Karla Šljivić, 7. r.  
 OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan,

#### Uvršteni u e- zbornik:

*Otisci na pijesku  
razapeta mrežica  
odbojka na pijesku.*

Dunja Pavičić, 3. r.  
 OŠ Ivana Grande, Soblinec, PŠ Adamovec, mentor: Anka Dmejhal

*ljetni ples  
zadnji koraci ostaju  
u pijesku*

Teo Dipić, 7. r.  
 OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan,

*povjetarac s mora-  
u našim očima  
pjesak sa stope*

Jakov Hasančević, 7. r.  
 OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan,

*oseka...  
morski pijesak otkriva  
novu tajnu*

Petra Krola, 7. r.  
 OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan,

*šum valova  
stopa u pijesku krije  
kraj ljetovanja*

Viktorija Manestar, 5. r.  
 OŠ Vežica, Rijeka, mentor: Mihovila Čeperić-Biljan,

*u pijesku  
čudne udubine meke  
nog slikarove*

Mihael Burča, 8. a r.  
 IV. osnovna škola Bjelovar, mentor: Željka Kalabek,

**KATEGORIJA 4.**  
**HAIKU NA ZADANU FOTOGRAFIJU ODRASLI**



**1. NAGRADA**

*pješćana plaža –  
još uvijek tražim  
njezine stope*

Aljoša Vuković, Šibenik

**2. NAGRADA**

*želim da ova stopa  
bude moja -  
u kolicima sam...*

Robert Dudnik, Osijek

**3. NAGRADA**

*otisak stopala u pijesku  
otkriva lopova  
i bakine prstace*

Marija Maretić, Žminj

**POHVALA**

*trag u pijesku  
zauvijek otisnut na  
fotografiji*

Nikola Berać, Županja

**POHVALA**

*na blatnom putu  
iz bose ljudske stope  
kos pije sunce*

Đermano Vitasović, Pula

**POHVALA**

*pisac u sjeni...  
slijedim trag  
njegove tinte*

Danijela Grbelja, Šibenik

**Uvršteni u e- zbornik:**

*Djevičanski sprud.  
Na zlaćanom pijesku  
utisnut posjet.*

Ante Tičić, Zadar

*Trag u pijesku  
- nedovršena priča  
jedne ljubavi.*

Jasmina Mesarić, Zagreb

*otisak stopala  
u stopu prati  
pješćana oluja*

Nina Lučev, Split

*Pustinjski vjetar.  
I najdublji tragovi  
tonu u zaborav.*

Darko Foder, Ivanec

*Nakon plesa  
pjesak liječi noge.  
Čipele u moru!*

Mira Šincek, Varaždin

*svibanjski pljusak -  
bose noge mijese blato  
iz sna me prene glas majke*

Đurđica Gospočić, Stubičke Toplice

*potpis stopalom  
tragove u pijesku  
raznosi vjetar*

Zvonko Jurčević, Samobor

*ljetna romansa  
stope u pijesku  
je nadživjele*

Anica Lukina, Donja Stubica

*posljednja šetnja  
prije povratka kući  
val briše stope*

Grozdana Drašković, Hum na Sutli

*otisak ljeta  
čeka forenzičare  
vjetar i plimu*

Boris Nazansky, Zagreb

*trag postojanja-  
stopalo u kamenu  
svjedoči povijest*

Štefica Vanjek, Ivanić-Grad

*tamna sjena  
na čovječjem tragu  
loš dan*

Jasminka Predojević, Zagreb

*trag bola  
mladog invalida -  
stopa u pijesku*

Gordana Kurtović, Osijek

*pjeskovit teren  
otisak desne noge  
gdje je lijeva*

Rudi Stopar, Sevnica, Slovenija

*trag u pijesku-  
kornjača nehotice obrisala  
jedno stopalo*

Evica Kraljić, Nova Gradiška



## GRADSKA KNJIŽNICA OROSLAVJE

Gradska knjižnica Oroslavje kulturna je ustanova smještena u prekrasnom parku Vranyczany, bivšem perivoju dvorca Oroslavje Gornje. Na ovu se adresu preselila 2013. godine nakon što je stari prostor u kojem se nalazila postao pretijesan za knjige čiji se broj svake godine znatno povećavao. Knjižnica ima četiri zaposlene djelatnice, broji preko 20 000 naslova, ima odjel za djecu i mlade, odjel za odrasle, informatički odjel s računalima, studijski odjel, zavičajnu zbirku te dvoranu i čitaonicu. Zbog pažljivo biranih naslova i dobre politike nabave knjiga korisnici knjižnice nisu samo građani grada Oroslavja već i stanovnici okolnih gradova i mjesta Hrvatskog Zagorja te grada Zagreba. Knjižnica pod svojim redovnim programom organizira promocije, književne susrete, izložbe, prezentacije, natječaje i druge kulturne sadržaje koji okupljaju velik broj zainteresiranih posjetitelja. Sve informacije, novosti i najave vezane uz knjižnicu moguće je pronaći i pratiti na mrežnoj stranici [www.knjiznica-oroslavje.hr](http://www.knjiznica-oroslavje.hr) kao i na Facebook stranici Gradska knjižnica Oroslavje.

### IMPRESSUM:

**Brošura „Haiku kraj mogile“ 2022.**

- **Izdavač:** Gradska knjižnica Oroslavje
- **Uredništvo:** Sandra Šamec i Franjo Ordanić
- **Lektor:** Martina Mirt-Ordanić • **Oblikovanje:** Tom



PARTNER



GRAD  
OROSLAVJE